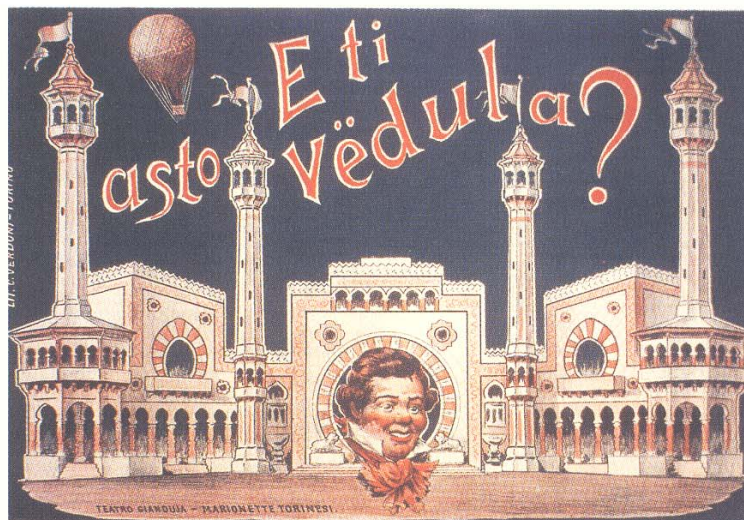


IL VALENTINO UN LUOGO DEL PROGRESSO

a cura di
PIER LUIGI BASSIGNANA



Torino
Incontra

INDICE

<i>PRESENTAZIONE</i> , di Enrico Salza	Pag.	7
UN LUOGO DEL PROGRESSO	Pag.	9
L'ESPOSIZIONE NAZIONALE DEL 1884	Pag.	13
PROVE TECNICHE DI CONCILIAZIONE FRA STATO E CHIESA L'ESPOSIZIONE DEL 1898	Pag.	33
LA PRIMA ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE DECORATIVA MODERNA DI TORINO NEL 1902: ALCUNE RIFLESSIONI.	Pag.	63
LA NASCITA DI UNA METROPOLI		
L'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DEL 1911	Pag.	101
I PADIGLIONI DELL'INDUSTRIA ALL "'ESPOSIZIONE NAZIONALE ITALIANA DI TORINO DEL 1928"	Pag.	137

PRESENTAZIONE

Questo volume raccoglie i testi delle conferenze che, fra il gennaio ed il febbraio 2003, hanno raccontato le grandi esposizioni organizzate dalla città di Torino a cavallo fra otto e novecento. Ma il protagonista principale del racconto è un altro; ed è lo stesso parco del Valentino, luogo nel quale, a più riprese, sono sorte le costruzioni effimere che hanno ospitato grandiose rassegne. Quelle esposizioni hanno aiutato la nostra città a crescere, a scrollarsi di dosso la depressione nella quale era caduta a seguito della perdita del rango di capitale, a trasformarsi, da città della burocrazia sabauda, in moderna metropoli industriale. Un ricordo, ed un esempio, che oggi, alla svolta di un altro secolo, con nuovi problemi all'orizzonte andava ripreso e riproposto, per aiutare ancora una volta Torino a ritrovare la propria identità.

Il Valentino è stato testimone privilegiato della trasformazione di Torino, ed era impensabile che, in un ciclo di conferenze dedicate ai parchi e giardini cittadini – i cui testi saranno oggetto di una prossima pubblicazione - non si dedicasse un'attenzione particolare a questa sua specifica funzione: luogo per lo svago, il *loisir* dei torinesi, ma anche osservatorio del progresso e della trasformazione urbana.

L'interesse con il quale il pubblico di Torino Incontra ha seguito anche in questa circostanza le conferenze ci conferma che la scelta era giusta e ci lascia sperare che anche il presente volume incontrerà il favore dei precedenti.

Mi è grata l'occasione per ringraziare quanti hanno collaborato per il successo dell'iniziativa: lo staff tecnico di Torino Incontra, i relatori, il curatore Pier Luigi Bassignana, e, soprattutto, il pubblico, al quale questo libro è dedicato.

Torino, dicembre 2003

ENRICO SALZA
Presidente Torino Incontra